

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:  
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.  
Конте пошт. шл. 143.322.  
Кавеса для телеграм:  
„Діло“, Львів.  
Головний Редактор приймає від 11—12 год. передполуднем.  
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:  
Місячно 8-00 зл.  
Чвертьрічно 14-00 „  
Піврічно 26-00 „  
Річно 48-00 „

ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці І Канаді, Франції, Італії, Бельгії 20 фр. фр. Італії 7-00 зл., Німеччині 7-00 зл., Польщі 8 зл. фр., Чехословаччині 20 ч. к., Румунії 150 лей, Бельгії 7-00 зл., Австрії 7-00 зл. — Інша адреса 1 зл.

Телеф. Редакції 23-41.  
Друкарні: 29-28.

В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІСТРАЦІЇ.

ЦІНА ОДНОГО ПРИПРИМКА 25 сот.

## ПОЛЬЩА І ФРАНЦІЯ.

З НАГОДИ ЕНУНЦІАЦІЇ ПФАЙФЕРА І ПОЛЬСЬКО-ФРАНЦУЗЬКИХ ГОСПОДАРСЬКИХ ПЕРЕГОВОРІВ.

(Проблема „поморського коридору“. — Післяверсайські настрої. — Чесність зі собою французького радикала. — Замість аналізу — партійна печеня. — Кредити, контингенти і наддунайський бляк. — Чи ліхвісний символ?)

I.

Французький сентимент для Польщі формувався вже у часі світової війни, а остаточно скрісталізувався тоді, коли щедали надії на спинення руїн царської чи пізніше демократичної Росії і всевладно запанував на сході комунізм. Польща, очевидно, не з самого сентименту стала близькою Франції, як нпр. Англії, Мадяри, що зуміла в серіях зльотів Альбіону викресати вогонь безінтересного співчуття буди до кривд, заподіяних їй сан-жерменським договором. Велика Польща на сході — це була історична необхідність на руїнах російського союзника, один із засобів самооборони Франції на майбутнє, одна із гарантій збереження трофеїв після перемоги.

І завдяки тій історичній необхідності „великості“ Польщі, вдалось останній придбати між іншим те, що згодом стало Ахілєвою п'ятою миру, побудованого на тезах версайського договору: шматок морського берегу і т. зв. „коридор“.

Щільний ряд чільних і активних у міжнародній політиці людей висказав свої критичні зауваги про цей неfortunний пункт, обстоюючи більше чи менше виразно konieczність його зміни. Бо весь світ як слід розуміє, що — якщо „мімії“ готові висадити у воздух цілу Європу, аби пімстити свою катастрофу з 1918 р. — як писав недавно визначний французький публіцист Л. Беллі в на сторінках „Літрасіану“, то найбільше дошкульним виразником цієї катастрофи, просто визовом німецького народу є ізолювання Сх. Пруссії польським Помор'ям.

Тенденціям т. зв. „прогерманського ревізюнізму“ і поважний „колієї“ наших національних інтересів і цим тенденціям ми присвятили свого часу окрему статтю, обговорюючи політику Ляваля до Вашингтону і „ревізюністичної ереси“ Борага. Не будемо завертати до наших тодішніх міркувань. Сьогодні хочемо тільки коротко скопити післяверсайські настрої „ін пункто коридору“ великодержав і піти далі за ниткою нашої теми про взаємини французів із поляками.

Залишаючи на боці всякі мотиви — бо це справа обширна, — ствердити треба, що ці настрої великодержав є рішучо фіанційськими. Чи візьмемо відомі енунціації американських сенаторів (Бораг, Шерман, Рід), чи виступи Муссоліні, або хочби резолюцію „великої фашистської ради“ з 9. II. м., яка домагається ревізії тих князівських мирних трактатів, які містять небезпечку конфліктів, чи візьмемо врешті рішучі публікації (не згадуючи вже про статті в пресі), яких на тему „поморського коридору“ появилася уже тьма-тьменина, починаючи від відомої книги сер Роберта Донзюла, колишнього головного редактора „Дейлі Кронікл“, — все те в один голос кричить, аби Німеччині звернути континентальну єдність із Сх. Пруссією. Все те наскрізь ревізюністичне у користь Німеччині!

II.

Останній виступ радикального французького політика Пфайфера наробив багато шуму в пресі, особливо у польській і німецькій, хоч сказавши речі відомі, навіть для французів нерелевантні. Якщо слова його мають посмак сензацій, то хіба тим, що вийшли вони з уст людини відзначеної стяжкою ордену „Польонія Респітута“ і що розбавляють вони остаточно ілюзію, яка без огляду на маркантні факти, що П. перечняє, востанок покотує між поляками.

Сучасній Франції не на руку союз із Польщею! Це аксіома!

Франція, розсіюючись на четвертій світової заплеску золота, розуміє добре всю небезпечку німецького бажання реванжу, розуміє тим більше, що сама ще недавно всевладно була в плаванні бажання пімстити за тріумф Бісмарка і

знає, що те почування є промотором найбільш очайдушних вчинків. Тому від літ пробче вона ґрунту для сусідського порозуміння, клониться перед тіннями Штреземана і жахається персоналізованого в Гітлері „реванжу“.

Коли Пфайфер покликнується на Бріанна, то він покликнується на факти. Підтримує його в тому відомий німецький діяч і промисловець Арнольд Рехберг, який з цієї нагоди публікує в пресі, що ще в квітні 1926 р., коли переговорював з Бріанном у справі господарської співпраці, міг ствердити у французів рішучий відворот від орієнтації на Польщу.

Кінець ілюзії завсіди болючий. Болюча теж для поляків „чесність“ зі собою у відношенні до них діяча партії, що є саме на певному шляху до влади. До радикалів залиняється тепер у передвиборчій кампанії (як відомо 1. травня є вибори у Франції) уряд із Тардіє на чолі, який живе надіями зеднати собі радикалів, поділитись із ними владою і таким чином створити „гарантію стабільності“ (улюблена фраза Тардіє, що відзеркалює його „програму“).

Отже мали поляки причину забарабанити на тривогу. Вони всі від права до ліва жили ілюзією „присязи“, любувались фразою „наш могутній захисний союзник“, яке зараз втратило весь реальний — як їм здавалось — зміст.

„Польща ізолювана!“, — крикнула опозиція і жахнулася. А санация опанувала вмить своє схвильованія і з докором гукнула опозиції: „робіте вітер!“

Пресовий двобій почався. Тоді, коли санацияльні газети старались із оншалляцією глазувати з лівки, поширюваної ендецими та іншими опозиційними органами, здобуваючись на веселі анекдоти в роді „сидів Пфайфер і поспивував“, протилежний табір вислав проґріхи „санацияї“: від несполітичних потягень, як

ВЧІТЬ СВОІХ ДІТЕЙ ОЩАДНОСТІ  
і подбайте для них за пущку й книжку  
ощадності

Кооперативного Банку „Дністер“  
у Львові, вул. Руська ч. 20.

ось „екстратури“ до Риму чи до Вудвешту (що — мовля — як сидження на двох стільцях не могло подобатись Франції), до таких асальничих речей, як факт мілітарної диктатури в Польщі, що, очевидно, не може бути в смак демократичній Франції і проти чого вона вже пробувала інтервенювати. Посипались цитати У них надлибували ми і слова „санатора“ б. мін Киятківського про те, що „сучасної системи правління в Польщі не можна вважати ані нормальною ані постійною (недавно видана книжка „Диспропорції“), чули ми теж погляди відомого Розенфельда, поміщені тільки що у французькому „Популер“, його гострий виступ проти позиції для Польщі так довго, як довго сидить при владі у Варшаві санация.

Підкреслюючи те, що менше суттєве, а майже промовчує найважливіше — так голосно виявлене у час міністерських відвідін (Париж—Берлін) у жовтні 1931 і весь час плекане як вершок правильної політичної думки бажання Франції дійти до добросусідських взаємин із Німеччиною та вибити їй думку про „реванж“, — польська опозиція доконала одного: приручмилла дещо свою партійно-ідеологічну печеню.

Та через ту „партійну призму“ опозиції і через „добро міну“ проурядового табору, польські політики кола не збудулись на поважну, об'єктивну оцінку для майбуття Польщі виступу Пфайфера, який — при аказаних уже вище ілюзіях серед польського громадянства — є фактом першорядної ваги і заслугує на глибоку аналізу. Цей факт — це важний причинок між іншим до ерозуміння такого „незрозумілого“ для ширших кол польського громадянства явища, як брак усякого зацікавлення французів для польських господарських інтересів, та подекуди нагладне нехтування ними тих інтересів.

В. Север.

## Із шкільних практик.

Що пишуть українські діти?

В найновішому числі „Рідної Школи“ (ч. 7. і 8.) з 15. квітня пос. Михайло Вахнюк помістив два листи від шкільної молоді зі села Німшівна в Ротатинщині. Наведені в тих листах факти говорять самі за себе, а голос скарги тих селянських дітей такий болючий, що подаємо його без коментарів.

ПЕРШИЙ ЛИСТ.

„Ми вже підписали ученики й учениці відділу IV. і V. вародної школи в Німшівні, пов. Ротатин, пов. Станіславів візнаємо, що пані учителька Марія Ключовська зчаста виступає нашого пана директора Івана Посипанка, бо він часто хорує, бо вже старий. Але ніколи так остро не виступала в нашій класі, як дня 19. II. 1932, у п'ятницю. Того дня прийшла до нашої класи і каже: „Вийоніть руська ксьоньжкі!“ А ми кажемо: „Ми не маємо руських книжок, лише українську і польську“. А вона на те: „Ту нема жадної Українки, лише Русь. Україна над Дніпром а над Дністром в Русь“. Каже: „Ви, діти, не в українці, тільки русини; то якісь дідури, худобина, лоштр набрехав вам, що ви українці“. В той час то червомила до синіла, бігала по класі, товкала кулаками об стіл, аж отратило гадати. В той день цілий час науки бісмаєся над дитячим гровіла, кричала, всіляко навивала. Василеві Цибухови казала: здохло, здохло! Тодешні Бучині казала, що на кім не стане ні сорочки ні штанив. Нам каже: „Я вам за два тижні покажу!“

В своїй класі вона діти дуже жаря, а головне хвалячи за те, що вони казали „а“ а не „естем“. Бо „а“ — по українськи, а „естем“ по польськи. Володимира Янула била так тяжко, що мав синці. Співки: Василь, Тетя, Микола, Дочка! Просимо Ви д. посла Михайла Вахню-

ка, аби п. посол стави в нашої обороні, бо вона хоче з нас поробити поляків. Вона говорить до нас лише по польськи, а в себе в класі I, II, III. до малих дітей говорить також лише по польськи. Слава Ісусу Христу! Підписи учеників IV. відділу: Володимир Могилевич, Василь Цибух, Василь Тутка, Микола Луція, Мирослав Могилевич, Теодор Янул, Тадей Бучка, Володимир Любомирський. Ученики (ці) V. відділу: Євген Могилевич, Микола Дочка, Ольга Николі, Наталія Гургула, Анна Тутка, Марія Дача Петро Могилевич.“

ДРУГИЙ ЛИСТ.

„Ми школярі а Німшівна, пов. Ротатин просимо: ратуйте нас перед учителькою, що вона є полька і називається Марія Ключовська. Вона бо нас за те, що ми є українці і не хочемо себе називати „русинами“. Вона хоче нашу українську школу перемінити на польську. Ми учимось польської мови, історії і географії по польськи і хочемо вчитись по польськи, але так, як вона хоче, щоб нічого по українськи не говорили, лише по польськи, то ми не хочемо, бо не візьмо. Наш старий пан директор Іван Посипанко пішов на пенсію. Він учив нас, що ми є українці а пані Марія Ключовська навивала нас обуми, злодіями, худобою і бо нас за те, що ми не хочемо себе називати „русинами“ лише українцями. То ми Вас просимо, пане посол, обороніть нас. Дня 9. березня 1932 р. прийшла до класу і каже по польськи: „Вийоніть руські ксьоньжкі!“ А ми кажемо, що руських книжок не маємо, лише маємо книжки українські. То вона почала на нас кричати, а відтак казала діти всім до дому, що навчає не буде. Ми вже зомолалися а



вона щось подумала і вчіпилася Евгена Могилевича, ученика V. відділу і казала йому забира- тися до дому. А він сам не хотів йти, бо боявся; то вона прискочила до него в кулаками і почала його дуже бити по голові, пазурами подрапа- ла йому лице, що аж кров потекла йому по лиці. Мав праве лице запухле, під оком синець а на лі- вім лиці анаки пазурів. Геньо зачав кричати, ми понастрашувалися і повтікали всі пішки, а вчи- телька — як узяла покровавленого Геня Мо- гилевича — втікала до своєї класи. Так з нами тепер таке виробляв Марія Косовська. Слава Ісусу Христу! Підписи учеників IV. відділу:

Володимир Могилевич, Василь Цибук, Теодор Яшук, Василь Тутка; ученики V. відділу: Євген Могилевич, Микола Довгий, Петро Могилевич.

По одержанні цих листів поїхав пос. Вах- нюк 7. квітня ц. р. до села Німшина і там у при- сутності родичів і інших громадян переслухав протоколярно 14 шкільних дітей, які всі факти наведені у своїх письмах одновідно піддержали. Свідки: Михайло Любомирський, Петро Тер- новський, Оніфрій Яшук і Михайло Білоус (шкільний сторож).

Школа в тім селі не в утравістична, лише з українською мовою навчання.

## Епископ Полікарп до Укр. Парл. Репрезентації.

Наша Редакція отримала такого листа:  
До Української Парламентарної Репрезентації.  
Сердечно дякую Українській Парламентар- ній Репрезентації за привітання з приводу моєї хиротонії на Епископа Луцького.  
Молю Бога, щоб Він Милосердний послав

сили та здоров'я всім тим, хто посвятив себе для праці на користь Рідного Народу й приви- ваю Благословенство Боже.

† Полікарп  
Епископ Луцький.

16/IV. 1932 р.

## Нова стадія в праці конференції роззброєння.

Великодні ферії скінчилися і керівничі сві- тової політики розпочинають нову працю кон- ференції роззброєння. Про зворот у працях кон- ференції покращити говорити не приходиться, скор- ше помітний розвиток тенденцій, що вже зазна- чилася перед Великоднем. Новою й то дуже по- важною постатю на конференції буде, очевидно, державний секретар закордонних справ Злуче- них Держав п. Стімсон, який має прибути до Женевы в п'ятницю. Промова делегата Злучених Держав Гібсона в певній мірі заповіщенням тієї акції, яка має розвинути в Женеві під прологом Стімсона. Характеристичне також для початку цієї акції є те, що представник Швай- царії, Мотта, а особливо сер Джон Саймон енер- гічно приєднався до висновків американсько- го делегата. Це свідчить про те, що американ- сько-англійське співробітництво при допомозі Швайцарії, біля якої купчуються малі держави, буде й далі поважним, а може й рішучим чин- ником на конференції роззброєння. Від першого дня також зазначилася і різниця між американ- ськими та французькими поглядами на роз- зброєння. В той час як американські представ- никки кладуть головну вагу на технічне, а разом з тим і фінансове зменшення зброєнь та забезпе- чення цивільного населення шляхом скасування особливо небезпечних для нього родів зброї, представники Франції шукають більше політич- ного забезпечення від війни, шляхом приділен-

ня збройної сили Союзові Народів. Компроміс та вирівнювання цих суперечних, але не проти- лежних поглядів, можливі тим більше, що ді- яльна участь Злучених Держав у європей- ських справах та їх співробітництво тут з Ан- глією усувають до деякої міри можливість мілі- тарної гегемонії Франції в межах Союзу Народів.

Виступ Літвінова з довгою промовою до- казує, що він на Великдень не дарма і де- чого навчився; про цілковите роззброєння він уже мовчав, але тим більше говорив про істотне та пропорціональне роззброєння, не згадуючи чомусь про мілітаризованих жінок та дітей, ма- буть тому, що в „буржуазних“ державах їх не- ма. Намагання його піднятися під європейські погляди зрештою успіху не мали, але виклика- ли в пресі належну відправу.

Атмосферу, в якій розпочалися праці кон- ференції, великодні ферії марнішою не зробили. Ініціатива Франції в справі економічного об'єд- нання придунайських держав скоріше загостри- ла ніж згаснула політичні пристрасті. На льондонській конференції зазначилися з одного боку дуже поважні різниці між великими дер- жавами, а з другого боку поглиблення поро- зуміння між Італією та Німеччиною. Внутрішні відносини в Німеччині та становище цих обох держав супроти Радянщини європейського спо- кою у всякому випадку не збільшують.

(У. Б. в Женеві.)

## Протирадянські демонстрації в Манджурії.

МОСКВА. 18. IV. ПАТ. Агенція Тас поде- ла Харбіна повідомляють про беззастанні прово- кації на східно-китайській залізничці. Китайська поліція переводить арештування серед радян- ських промисловців, а білогвардійці, що організу- вали замах на потяг, висадивши його в повітря, провокують далі безкарно. В дні 18. ц. м. кіль- касот білогвардійців аблюкували вхід до заліз-

ничої дирекції, викликаючи погрози під адресою радянських урядовців. Часть маніфестантів вдерлася до середини і знищила кабінет непри- сутнього віцепрезидента Куанцова. Вийшовши на вулицю, побачили Куанцова і хотіли його побити, але він утік. Китайська поліція приглад- далася всьому бездільно.

— о —

## Чи тризуб на індексі?

(3 документів часу).

Староство в Турці покарало о. Василя Ярем- кевича і Михайла Солича, обох з Вовчого, пов- Турка над Стриєм, до ч. спр. XI. 1071 S. гривною у квоті 200 золотих з заміною по 14 днів арешту за те, що на читальні „Просвіти“ висів тризуб. У мотивах цього оречення подано:

Urząd wojew. w Stanisł. 2/5 25 l. 6321/Pr. b. 25 zakazało tow. nie politt. używać trójkęba, będą- cego godłem powstania ukraińskiego, a używanie tegoż skwalifikowano jako wybitne wkroczenie na tory polityki separatystycznej, skierowanej przeciw całości Państwa Polskiego.

Godło „trójkęb“ nie było nigdy używane na terenie Małopolski Wschodniej przed wojną. Po- jawiło się ono dopiero podczas walk polsko-ukra- ińskich i symbolizuje zjednoczenie ziem ukraiń- skich, w skład których miałyby wchodzić też Ma- łopolska Wschodnia.

Używanie tegoż godła jest czynem demonstra- cyjnym, wyrażającym lekceważenie i nieuznawa- nie stanu prawno-politycznego w Małop. Wsch. oraz ataku na całość terytorjum P. Polskiego. Za- czasów b. Austrii odłam ludności-ruskiej, zwący się „ukraińcami“, używał na terenie Wsch. Ma- łop. jako herbu „lwa“, będącego godłem Ziemi Czerwieskiej.

Wywieszanie więc godła „trójkęb“ przez „ukraińców“ na obszarze Wsch. Małop. musi być uważane za demonstracyjne zaznaczenie i pod- kreślanie swych przekonań i dążeń separaty- stycznych w stosunku do Małop. Wsch.

Старенький о. Яремкевич з глибоких гір у зимі чотири рази приїздив на розправу до окружного суду в Самборі. Суддя п. Венгжин вправді увільнив обох обвинувачених до ч. спр. IV. Kad. 1163 30, однак не наслідком нестачі предметової і підметової істоти чину, а лише і тої причини, що довгі докождження і цілий ряд свідків виказали, що повище оречення Стан- Воевідства у громаді Вовчим не було правильне оголошене. З цього виходило би, що тризуб таки є на індексі. Характеристичне також те, що у повищому документі українці названі „відло- лом руского населення“, а само слово українці взяте в знаки наведення...

Обох обвинувачених з доручення С.У.А. за- ступав адв. д-р В. Гуркевич.

— о —

## По широкому світі.

На будинок поліції в Баден-Баден кинула бомбу, що знищила входові двері. Поліція ареш- тувала 5 осіб, що втікали самоходом.

В острівсько-карвінському басейні страй- кує 7.200 робітників.

Син б. німецького цесаря, кн. Август Віл- гельм, агітує в користь Гітлера.

В Каптанів арештували литовського кон- зуля Ракаваска під замітом, що хотів утекти, не заплативши довгів.

У Тамерфорсі невідомі люди вхопили і ви- везли фінляндського посла Еріха, соціаліста, коли приїхав на віче. Коли оправою занялася поліція, Еріха випустили в одному селі.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 20. КВІТНЯ 1932.

МИХАЙЛО ДРАГАН.

3)

## Традиція і поступ у національному мистецтві.

(Докінчення.)

Актуальні потреби мистецтва. — Чому не можна завертати в минуле? — Роля громадянства.

Із цього виходить ясно, що до минулого по- янни завертати мистці відповідно до потреб ак- туальної мистецької потреби, але не з вимог по- замістечних, збереження традицій, патріотич- них чи всяких інших мотивів. Якеш має бути наше сучасне мистецтво? Дехто каже, що наше мистецтво повинно мати нашу тематику, бо тим- самим воно буде в найбільшій мірі наше. Це по- гляд дуже поверховний і наївний, бо так як основа однієї в житті не є дійсною інтегральною ознакою національності, так само не є вона в мистецтві. Чи всі ми, що не ходимо в ходаках і у вишиванцях, поверх штанів спущених сорочок, перестали бути в чім небудь українцями? І на- паки, польські малірі Сіхульський і Ярошський уявляють у своїх творах української тематики, і всесили їх творчість ні на мовне зерно не є у- країнська. А чи може польське мистецтво на то- му що стратило? Думаю, що припало.

Коли французький малір Гоген малює ви- сьлючно екзотичну тематику (Таїті), — то він асетаки стовідсотковий французький малір. І нема чого ревно плакати, що наш малір Третя- ків малює Сену, а не річку Дністер, бо в тім напрямі можна поспішати до абероду.

Український мистець буде українським мистцем як довго він буде признаватися до укра- їнської нації, без огляду на те, де він буде про- бувати і що буде малювати. А польський малір Станіславський з крові і кости українець і в переважній української тематикою є поль- ським малірем, бо за такого сам себе уважав і нема на це ради. Коли політично-економічні об- ставини не сприяють маларам працювати серед нас, хай собі працюють, де захочуть, коби лише не зривали звязків зі своєю нацією. Треба ра- хуватися з обставинами сучасного життя, а не виходити з провінціальних міркувань, зі сіль- ського загумінку.

Тематика в нашій мистецтві мусить бути су- часна. Чи нашою тематикою до „скончання міра“ має бути дічина з парубком на перелазі, курна хата і воли та корови? Як довго ми маємо ки- нутися в тім трагічній, віками незмінній, примі- тивіамі, — тоді кожен побіч нас кипить, міня- ються скорим темпом нові форми сучасного жи- ття, яких середовищем є місто. З любови до кур- ної хати чи зі страху перед хмарочосом має нам дим очі виїсти і піколи, через ті сентименти до традицій не має ставити на місці курної діляч- ки з хворосту залізобетонний велитень? І чи мистецтво має нас, лінивих, лежачих горілиць на стону і замріяних у красу синього неба і ше- бету жайворонка, нехотувати до якоїсь дрімоти, гладити пощід бороду та по животи?

Так, не перече, ці старі форми, що дожива- ють свого віку, мають свій чар і свою красу, на- вить за серце нас можуть хопати, але нема ради, треба їх без жалю залишити та обшукати нове. Не нове має свою власну красу і цю красу тре- ба навчитися признавати і засвоїти. Краса в мис- тецтві не має нічого спільного з поняттям виш- ваням нами в поезії. Вона в мистецтві сво-

єрдія і зміна зі зміною кожного напрямку, — до неї треба звикати.

Як довго не засвоїмо собі нових здобутків як довго не введемо їх в наше життя, так довго будемо рабами тих, що тими здобутками володі- ють. Це відноситься не лише до реального життя, але і до мистецтва.

І коли наше мистецтво, як завжди мистец- тво не робить випередило всі інші ділянки прав- тичного життя, і картинною пишної будуччини хоче збудити в нас туту і пристрасне змагання здобути ту будуччину, — то чи може його від- тої почесної і важливої ролі відтягнути скидан- ня слабодухих, ніжних романтиків до слів аво- рушених давнім не їх руками виконаним вели- чавим надбанням, які не бачать нової велич- живої мистецької творчості і яких огришить збиває з пантелику хаос боротьби за нові мис- тецькі вартості. Даремний труд! Діапі мистці вловити свідомі своїх завдань і їх шлях ясний і отвертий.

Але давнє наше мистецтво мало поважні прогалини, власне в тім самім часі, коли наш суспіль мали таке цінало і змістове історичне мистецтво. Щож нам з тими прогалинами проби- ти? Чи можна їх заповнити? Труджу далі, що не- виконаного в свій час у мистецтві планіше від- робити не можна. П-ні І. Федорович-Малицька думає, що наші мистці мусять відробити це і пройти весь той розмовний шлях, яким шло єро- пейське мистецтво, щоби досягнути того тепе- рішній рівень. Як це можливо?

Всяке мистецтво тисячними ланками зду- чене з кожнотчасною сучасністю. Хто потрафить настільки виїти в чужу культуру і в пошукі манулої людини, щоб створити речі, які відпові- дають духомі минулої доби? Малір не може бу- ти актором. І ніхто не охоче шибється власною



## Подяка.

Отримавши до милого обов'язку по дякувати ВПанів за їх чудесний засіб Тогоаль, який виправдав мене від страшних ревматичних болю. Від кількох літ терпію я неспинно на страшний домоту в руках і ногах. Мої терпіння доходили до такого ступеня, що я не був у змозі нормально працювати, а вночі не міг спати. Вичитавши в газетах про таблетки Тогоаль, після довгої вади рішився я їх зажити. По кількох тижнях болю зовсім минули і тепер я зовсім здоров.

Ще раз сердечно дякую і запевнюю ВПанів, що Тогоаль буду поручувати з чистою совістю всім, що терплять на ревматизм.

З поважанням

Бодеслав Вуйківнич.  
Радний пожарниктва.

Львів, дні 2. квітня, вул. Львівських Дітей 56.

## Свято ремісничої молоді.

Збірна великодня сповідь ремісничих хлопців у Львові.

Рідке, небуденне свято мала львівська ремісничка молодь у неділю 17. п. м. Того дня, після цілонощовної підготовки на реколекціях, що відбувалися в церкві св. Спаса, приступила вона масово до св. Причастія.

Ремісничка молодь з цілого Львова на заклик своїх оо. катехитів і Секції опіки над ремісничою молоддю при Т-ві „Зоря“ ходила радо і з великою цілістю тижнями на реколекційні науки, в суботу відбула великодню сповідь, а в неділю явилася вже в год. 7. рано у церкві до Причастія. Службу Богу відправив для молоді, яка заповнила цілу церкву, Преосв. еп. д-р Бучко; він ту молодь разом з о. д-ром Костельником також запричаштав. У часі Св. Божої грати оркестра „Зорі“. Тут варто звернути увагу на те, що в цьому році приступило громаддо до великодної сповіді і св. причастія найменше 600 молодих ремісників — цифра дійсно імпонує і застерігає нас вперше.

Після закінчення Богослуження перейшла ця молодь з церкви до домівки Т-ва „Зоря“ при вул. Вірменській, де згадана вже Секція опіки призначала для неї свідання. Молодь виповнила битком усі салі Т-ва, подіря, а навіть виходу браму. Свідання треба було розділити — через обмаль місця — на три тури. Участь у свіданні, в часі якого промовляв еп. Бучко і голова Т-ва „Зоря“ п. Юрій Сидорак, взяло понад 500 хлопців, що вислухали згаданих промов з найбільшою увагою.

Закінчилося це велике свято ремісничої молоді спільною фотографією (яку треба було робити на 5 змін!). Вразіння з цілого свята дійсно гаряче. Це був безсумнісний великий день нашого молодого ремісничого покоління.

творчості і байдужо копіювати те, що колись твірив. Для науки копіювання інша річ, але навіть найвіршніша копія сучасного мистецтва з давнього твору не може бути вільна від мимовільних сучасних налетів. Отже замість копіювати старі, вже виконані проблеми, краще дошукати досколу до творення нових.

Виробити незроблене неможливо ні психо-логічно, ні фізично. Постанити собі таке завдання, це значить ніколи не догопити нового мистецтва, яке тимчасом піде собі далі. Догонити треба скороченою дорогою, теоретичним курсом. На те існують школи, щоб вчили вислідів мистецтва на чужому, які мають дати мистецтві нову безпосередню вартість до нової творчості. Коли мурини в африканських пралісвіх досягають до університету, то чи вони пробовують заново той шлях, яким проходили інші? Чи Йовані насвою собі відобуток Європи, відтворили шляхи, якими йшла Європа?

Ми можемо жалувати, що ми не мали такого історичного мистецтва, як наші сусіди, але на це нема ради. Треба було його зробити тоді, коли на це був час. Навіть актуальні вже інші потреби, які мусять бути задоволені, бо знову була би проталина в нашій культурі.

Важким чинником у розвитку національного мистецтва є відношення суспільності. Мистецтво мусить дістати змогу працювати. Ніхто не може з ним розвинути ширшої роботи, коли не має до нього відповідних засобів. Те велике історичне мистецтво, якого ми задримо так часто вважати, було низьким двайливим матеріалом підтримки польського громадянства. А у нас? Найкращим показником кількості проламу на виставках річей. Ще можна би знайти ваху, коли не кудуть „данадо модерних“ річей, але стовідсотковий національний мистецт-

# Економічне життя Волині.

(Кореспонденція з Волині).

## Причини господарської неадапції.

Причини господарської неадапції, яку переживає хліборобське населення Волині, а з ним і містська торгівля та слабобийний промисел, дуже багато. Розпадаються вони на три головні групи: економічні, національно-політичні і психічні.

Економічна політика на Волині, як і на інших українських землях, має такий характер: якнайбільше мати звідси грошового припливу і якнайменше збути сюди виробів внутрішнього промислу.

Щодо другого напрямку цієї політики, то вживали і вживають найрізноманітніших заходів, щоб залити наші малоозаможні українські села і міста польськими кравчими фабрикачами — мануфактурою, галантерією, машинами, штучними погонями і т. д. — низького гатунку, по високій ціні і „на рати“. Видатки на ці фабрики не відповідали дохідності господарства, ображали ідею ошадності та йшли проти бюджетової рівноваги селянських господарств.

В цій „добродійній“ для нас акції взяли участь різний банк, соймик, різні синдикати, сільсько-господарські товариства, гміні касси, каси Стефчиків і т. д. Всі пхали в руки нашого селянина все те, чого не могли сконсумувати внутрішні воевідства, а коли в нього не було гроша, зяяти-годи давали йому позички або брали закупів на свій рахунок, надіючись на добрі відсотки.

Ця „допомогова“ економічна акція мала характер, кажучи делікатно, повного профанства в економіці. І не диво, економічна політика була в руках адміністративних, бюрократичних чинників, не підготовлених до такої роботи. На жаль, у цій „добродійній“ акції забезпечення селян кредитами взяли участь і наші банки, які тепер гірко плачуть на свою долю.

Ніхто не думав про те, чи витримає селянське господарство ті товари і готівкові кредити, які пхали в руки різників, а де менше думали про те, чи будуть рентові в маленьких господарствах низького культурного рівня ці кредити, машини, щепи, будівлі, на які видавалися позички і т. ін. Ще менше думали кресові економісти про те, чи витримають ці господарства панський одяг, локерки, шовкові панчішки, в які намагалися одягнути наші села, злитворюючи стан своєрідної „модної“ психози.

Зрештою, і не було кому про це думати.

## Без економістів та агрономів, освіти й самосвіти.

Наш селянин-хлібороб, так само як і польський, ще не навчився користуватися папером і олівцем, він не знає калькуляції і балансування. Його почали вчити „економіки“ не з цього, а з підписування векسلів, і ніроку, зробив він у цьому напрямі великий поступ: за кілька років напідписував стільки векسلів, що вистане їх і для дітей.

Українські інтелігенти, ясно передбачаючи, чим скінчиться подібна економічна політика, не раз били на тривогу в пресі („Діло“, „Новий Час“

(та й ще який мистецтв!) М. Бутювич не продав на виставці ніодної річі! Перейдіть хати нашої інтелігенції, пера навіть дуже заможної і побачите скільки і що там, за малими вибітками, висить. Просто жал! На почесний місяць таборове мазуство з Каліша. Те саме з деякими нашими установами. Для прикладу зайдіть в один із репрезентативних львівських клубів для плевання товаришської культури, де навіть пера відбавляються відчити в обороні мистецтва... перед мистцями. Погляньте, що там висить на стінах! Ті самі ілюстровані премії для читачів „Народних Справ“, що висить у першій лінійці читальні в околиці Волосатого! А мабуть цілу галерію можна би було вже оакупити з „дуги“.

Вуздуться будинок Національного Музею, де мають бути розміщені просто леопінені скарби нашого минулого мистецтва, горіст нашої давньої мистецької культури і соромно сказати, скільки громадянство зложило на 15 (словами: п'ятнадцять) літ збіркової акції на ту ціл. Не повірте! Словами: сімнадцять тисяч золотих!! Там перше-ліпше село, коли будув церкву пдсатеро стільки складає за 5—6 літ! Чи в таких умовах має виростати мистецтво, тай не з національною тематикою? Мистці мусять шукати за хлібом і творити твори, на які знаходять відборів. А знаходять їх радше на Заході як у себе дома.

Коли мистецтво має відіграти свою культурну роль в нашому житті, мусить інтерес до мистецтва серед суспільності бути далеко більшим, як буває досі, бо мистецтво творить не лише мистці, але також громадянство. Досі ця робота була одностороння — мистці... тепер пора на громадянство.

і ін.) та вживали заходів до того, щоб дати селянинові освічених керівників, які вказували би йому, що буде для його господарства рентовне та як вести господарку раціонально й економічно, щоб врешті вона сама себе не мала.

А це власне й сталося: низький загальний рівень селянських мас, такий самий низький рівень сільсько-господарської культури та нееконічне ведення господарства й довели до сьогоднішнього туберкульозного стану різниці. А це все мало свої первопринципи: закриття в більшості повітів Просвіти, шкіл, двоязичні в сільських школах, недопущення на Волині т-ва „Сільський Господар“ (крім одного повіту) та всякі труднощі в розвитку української кооперації. В цих умовах хліборобські маси не могли мати належної агрономічної керми й не могли застосувати в господарстві та своєму приватному житті потрібних мори та ошадності. Соймикові агрономи також не могли виконати цього завдання, бо їх обертали в агенти для нахвалення селянам того, що не могло бути для них рентовним.

Врешті, про дефіцитову господарку на наших землях дуже красномовно говорять обчислення Пулавського Інституту та життєві факти: сьогодні селяни мусять продавати землю, щоб заплатити за коштовні машини й погано, нажиті їм різними агентами, кулками різниці та соймиковими агрономами. Така іррація тьшої дійсності: ті, що називали себе нашими культуртрегерами, через нерозуміння господарських справ і політичні тенденції довели наші селянські господарства до руїни. Лише ті господарі, що не квапилися обтяжувати свої господарства непосильними кредитами на подібну господарську „розбудову“ і йшли за голосом наших агрономів та купували машини гуртом через кружки „Сільського Господаря“ чи кооперативи, ніні почували себе трохи лекше.

Життя переконує навіть найбільше засаплені, що економічний стан наших земель катастрофічний та що ті методи хатньої економіки, що їх зродили виключно політичні тенденції — не допустити до розвитку українського господарського організму та зупинити його, — збанкрутували. Нема вже тої зовнішньої сили, яка оздоровилаб цей туберкульозний організм.

Є один лік — це самодіяльність наших господарських мас у формі своїх господарських організацій; лише вона асаї налагодили саморятункову акцію і здійснити ідею ошадного ведення господарства шляхом скупчення знаряддя праці в сільських організаціях при індивідуальному використуванні землі.

Зрештою, в цьому напрямку ділає саме життя: вже тепер кілька господарів складаються на змонтування воза, одні в одних позичають коні, плуга і т. д.

## Банкротство штучних апаратів.

Всі ті штучні апарати, як своєрідно сконструювані соймикові різні комісії й агрономічний персонал, кулка різниці, „утраквістичні“ сільсько-господарські кооперативи, спілки, синдикати й товариства, — все це лежить сьогодні на обох лопатках, банкруте, ліквідуються або же смерті. Міліони, які могли підтримати селянські маси, пішли на марню.

Все це трималося не рацією економічного життя, а поверховною політичною думкою та великими кредитами й субвенціями. Сьогодні не маючи їх, ті, що їх творили і при них годувалися, можуть лише мріяти про нові субвенції і мріючи відходити з арені економічного життя. А відходячи, залишають по собі доведені до повної руїни хліборобські маси, прибиті не лише матеріально, але й психічно. Кому й у що може тепер хлібороб врити? На що він може надіятися. Таж віру у свою організацію в ньому систематично, роками підривали.

На великий наш сором, одному ще найбільше вірити доведено до голоду селянин — цій торбині, з якою він іде жєбрати в таких самих бідних і голодних, як він сам.

А що робиться для оздоровлення господарського життя?

Senex.

## Революція в Новій Зеландії.

З Океаніду повідомляють, що заворушення в Новій Зеландії приймають все більш розміри. Виробітні грабують скани і зводять з поліцією й військом замирити бої. Революція поширилася на цілий край. За прикладом європейських революціонерів хрба кидається на церкви, пробуючи їх спалити. Одна церква наполовину згоріла, а решту вратувала огнева сторожа при допомозі війська.



## Відгомін загального перепису населення.

СПРОСТУВАННЯ НА СПРОСТУВАННЯ.

Хвальна Редакціє! В ч. 75 часопису „Діло“ з 6. квітня 1932 помістив львівський Воєвідський Уряд спростування допису поміщеного в ч. 290, з 27. грудня 1931, дотично конскрипційних надужит у Сокальщині. В спростуванні цим читаємо між іншим: „Рівнож неправдою є, що у зв'язку із списом населення в сокальському повіті п. поліція когонебудь арештувала, чи то у зв'язку з цим переводила якісь чинності. Зате правдою є, що д-р Лев Хоминський (з спростування мильно названий Хоминський) зі Сокала враз з деякими особами заініціював у часі тривання другого спису населення приватний список населення та видав при тій нагоді проти властей підбурюючу відозву, а також заангажував до цієї нелегальної списової акції культурно-освітнє товариство читальні „Просвіти“ в сокальському повіті“. Далше твердить повніше спростування, що „неправдою є, будьто би командант постерунку пакств, поліції з Тартакова арештував і вдарив в лице Гриця Никона мовлячи: „Вже вам погоділись рани з минулого року“.

На повніше спростування заявляю: Зацитовані вище уступи спростування є неправдиві. У зв'язку з конскрипцією був арештований я і інші особи, а за участь у довірчій нараді в справі перепису населення перевела поліція численні ревізії. Неправдою є також, немовби я в часі тривання другого спису населення видав підбурюючу проти властей відозву, з натовість правдою є, що видана мною і товаришами відозва містила в собі пояснення закону про перепис населення. Так само неправдою є, немовби я до списової акції заангажував читальні „Просвіти“, а натовість правдою є, що в зв'язку з переписом населення я не комунікувався ані з читальними „Просвіти“, ані ніхто від тих товариств не переводив ніякого „безправного“ спису населення. Так само неправдою є, немовби хтогонебудь з вичислених у „спростуванні“ осіб був потягнений у зв'язку з переписом населення до відповідальності за проступки з §§ 300, і 333, к. з. Вкінці неправдивим є уступ „спростування“, який заперечує, що командант постерунку в Тартакові арештував і вдарив в лице Гриця Никона мовлячи: „вже вам погоділись рани з минулого року“, а натовість правдою є що факт такий мав дійсно місце.

З високою пошаною

Д-р Лев Хоминський.

## МЕХАНІЧНІ ВАРШТАТИ

і частини „ФОРДА“ поручає  
Витовт Гранда Львів, Под-  
леского ч. 2.

## Фридрих Фребель.

(Пам'яті творця дитячих садків.)

Німеччина влаштувала в часі від 29. березня до 2. квітня ц. р. в Бад Влькенбург (Турингія) величаве свято з нагоди 150-ліття уродин великого педагога Фридриха Фребеля. Промовляли там такі педагоги як Гальфтер, Фолькельт і Петерсон. Цей великий опікуна дитвори дав почин новим напрямкам педагогіки.

Фребель був сином пастора; як сирота, переслідуваний мачухою мав прикру першу молодість. Його освітою ніхто не займався, так, що після народної школи пішов на практику до лісничого і тут аж до 23 року життя терпів злидні. Чудова іскорка педагогічного покликання дремає в ньому до 1805 р. Пізнає він Грувера ученика Пестальотія та у нього стає учителем зразкової школи у Франкфурті. Знайомиться із творами Пестальотія, відвідує його та лишається у нього два роки. У німецьких університетах доповняє свою освіту та після війни Німеччини з Наполеоном в р. 1817 засновує у Кайльгау біля Рудольфштату „Загально-німецьке виховне заведення“.

Реакційний пруський уряд домагається зачинення школи. У тому часі зближається Фребель до філософа Кравсого, великого прихильника чеського педагога Коменського. У 1831 р. Фребель виїжджає до Швейцарії. Тут своєю діяльністю здобуває собі розголос так, що стає урядовим заведеним для сиріт у Бургдорфі. Описав вертається в родинні сторони та освоює в Влькенбургу (1837) „Виховне заведення для малех дітей“. В 1840 р. переїздить це заведення на „дитячий садок“. Вид завави дитвори насуває йому творчу думку, зайнятися цією потребою дитячої душі. Другу половину життя присвячує створенню дидактичної системи дошкільного виховання по думці своїх ідей що: садок — це школа, діти — це рослинки, а вчителі — це огородинки. Фребель пропагує свої ідеї видаючи тижневики „Прийдіть, живімо для наших дітей“. Описав другий тижневик „Тижневик Фребеля“. У цьому ж часі організує методичні курси для жіноцтва, серед якого стрічає гарячих прихильниць. Перед смертю бачить Фребель, що прилюдна думка є за ним, доказом цього факт, що генеральний німецький учительський конгрес у Готі 1852 р. віддав Фребелю пошану. У цьому році він умирає у Марієнштаді. На могилі поставили пам'ятник, де записано деякі з його життєвих „Життя для дітей“.

Методу Фребеля характеризує глибока віра, що людина має багато присланих талантів і що кожна людина змагає до їхнього розвитку. Вчитель повинен улаштовувати природний їх розвиток. Активність життя проявляється найкраще у грі, яку треба ступенувати відповідно до віку. Фребель створив 6 компактів дарунків, що сприяли умовному й фізичному розвитку дитини. Фребель створив для дітей методи виховання, оснований на правах природи. Заслугою його є те, що він перший найшов спосіб, як підготувати дітей до школи та покласти підстави цього виховання у дитячих садках.

Олександр Тарнавич.

## ВАЖНІ НАРАДИ В ЖЕНЕВІ.

БЕРЛІН, 18. IV. ПАТ. Із Женеви повідомляють, що канцл. Брінні конференції із англійським закорд. справ Салманом і мін. закорд. справ Італії Грандім

## Довкола крютгерівської афери.

Стокгольмська поліція арештувала трьох директорів концерну Крютгера, вмішаних у його махінації. На основі документів стверджено, що нечисті операції Крютгера розпочалися ще в 1925 р. Арештовані тепер директори помагали Крютгерові в недозволених бухгалтерійних махінаціях ділаючи як шефи підозрілих товариств, які створено тільки на те, щоб уможливити безправні переливи у книжках різних фірм, і через те дійсний стан підприємства був невідомий.

Французькі банки позичили свого часу Крютгерові 275 мільонів франків, які він виплатив Польщі за аренду польського сірничкового монополію. На покриття тієї суми банки дістали відповідну скількість польських облігацій. Тому рік французькі банки почали стягати свої капітали, заангажовані в крютгерівських концернах, втративши до них довіру, однак все таки потерпіли втрати.

Паризька преса повідомляє, що шведський банк винен паризькому грошовому ринкові 100 мільонів франків. Зобов'язання інших швейцарських банків також великі. Вартість акцій Крютгера, закуплених французькою публікою, обчислюють на 500 мільонів франків номінальної вартості. З того приводу кілька визначних осіб з французького фінансового світа перебувають тепер у Стокгольмі.

## З кооперативного життя на Рівенщині.

(К—О.) В селах, де є кооперативи, відбулися загальні збори. На зборах вияснено, що незалежно від пануючої кризи стан кооперативів не погіршився: всі кооперативи стоять добре, за винятком лише тих, що ульокували свої фонди у власні будинки і тому мають страти, які в біжучому році надіються покрити. Крім світлих сторін зустрічаються й темні. Деякі кооперативи легковажать кооперативну дисципліну й солідарність та йдуть в кооперативних справах „самопас“. До таких кооперативів треба віднести кооператив в с. Дулібах під проводом п. Дікала, який, щоби добути позичку, приєднав дулібську кредитову кооперативу до Польського Союзу Кооперативів, не розуміючи того, що завдання українських кооперативів творити тільки власні капітали і тільки на власних капіталах істнувати, а не обтяжувати населення чужими великими кредитами, які можуть вилізти потім боком. Не можна оминути також і кооператив в с. Тудорові, яка теж схилила, купивши дім під власний будинок за 2500 золотих, не дивлячись на заборону повітової конференції. Добре, що збори такої купівлі не анулювали, а то міг би такий нерозважний крок причинитися до занепаду кооперативу. На всіх зборах домагалися організації повітового союзу кооперативів. Інструкторський відділ Волинського Селянського Кооперативного Банку в Рівному, відучи назустріч потребам та бажанням населення, взявся за переведення цієї справи в життя.

## ПАШПОРТ — 400 ЗЛОТИХ.

З Варшави повідомляють, що ціну за закордонні пашпорти підвищать на 100 проц., себто пашпорт коштуватиме 400 зол. Ця підвишка є не лише в зв'язку з фінансовими причинами, а також тому, щоби утримати виїзди за кордон.

## Вступ до великої катастрофи.

З Буенос Аїрес повідомляють, що вулкан Лас Канхас у північній аргентинській провінції Сальто, який уважали витаслим, відновив свою діяльність. Доц каміня впав на сусіднє село Хілія, при чому тряслася земля. Одночасно в південній Аргентині почав вибухати вулкан Лас Бруас. В цій провінції Кордоба відчув сильний землетрус. На думку чілійських метеорологів теперішні вибухи вулканів це тільки вступ до великої катастрофи.

З острова Джави наспіла вістка, що там почав вибухати вулкан Мерапі при одночасном землетрусі, злив і повені. Багато будинків завалилося, а залізничні лінії перервані. Ріка Калібатан виступила з берегів.

## Взятуймо без алкоголю!

Наближається свято Воскресення Христового. Досі чимало громадян і громадинок — у тому, на жаль, і чимало українців (ок) опоганивало це велике свято вживанням алкогольних напій. І нині, в часі небувалої економічної кризи, находитися у нас люди слабкої волі, що салваються алкоголем, викидаючи намарне гроші, як можна вжити на хосенні цілі. Очевидно це є велике суспільне лихо і з ним мусимо боротися. З боротьби з алкоголем і нікотинною адобудою в українському громадянстві право горожанства популярне гасло: „Замість на алкоголь і тютюн — проші на „Рідну Школу“! — Ізучи на тим голосом — Головна Управа „Рідної Школи“ видала артистичні карти, що звільняють від алкогольних напій. Хто купить таку карту — зложивши на неї добровільну жертву, але найменше 2 зол., — той замість алкогольних напій кладє на святочиний стіл ту карту. Такі карти можна дістати у всіх Повітових Кружках та в Головній Управі „Р. Ш.“ (Львів, Ривок 10). Викази громадян і установ, що курили протиалкогольні карти „Р. Ш.“, будуть оголошені в пресі.

Подбаймо, щоби всі українці та українські установи поприкрашували свої столи протиалкогольними картами „Рідної Школи“.

## ОСТАННІ ВІСТІ

## У ЧЕТВЕР ПРИЙДЕ ПІЛСУДСЬКИЙ.

Із Варшави повідомляють, що Пілсудський вернеться з Румунії у Варшаву в четвер.

Прем. Пристор виїхав із Криниць до Варшави в понеділок.

## ЗНИЖКА ПРОЦЕНТУ В КАСАХ ОЩАДНОСТІ.

У зв'язку з порученням ради союзів комунальних кас ощадності знизити процентову стопу від вкладок ощадності в міських і повітових касах Варшави, Львова, Кракова, Катовиць і Познаня з 8 на 7 проц. у рівному відношенні. Знижка обов'язувала би від 1. травня.

## 9-МІСЯЧНІ ПІДМОГИ ДЛЯ УМОВИХ БЕЗРОБІТНИХ.

У Варшаві радила надзвірна рада заведень забезпечення умови робітників над справою, чи мають знизити підмоги з 9 на 6 місяців. Голосами робітників ухвалили вдержати 9-місячний час підмог, під умовиною, що службовець є 36 місяців в забезпеченні (досі було 24 місяці). Ствердили теж, що треба підвищити вкладку.

## ЯПОНСЬКО-БІЛЬШОВИЦЬКИЙ КОНФЛІКТ.

ЛОНДОН, 18. IV. ПАТ. На японсько-сирьському кордоні прийшло до напруження між Японією та РСР. Японці закидають більшовикам, що вони виконали замах на військовий поїзд і тому манджурська влада в Харбіні заарештувала кільканацять більшовицьких горожан, м. н. секретаря сх.-китайської залізничної. Більшовики сконцентрували здовж кордону між Маньчжурією та Владивостоком 70.000 воїків. Більшовики скріпили залозу в Сахаліні, щоби зайняти копальні нафти, які експлуатують японці. Райтерове бюро повідомляє, що слідство вказало, що замах на поїзд, яким їхали японські війська, виконали російські комуністи.

## ЗЕМЛЕТРУС У КИТАЮ ТА ЧІЛЕ.

ШАНГАЙ, 18. IV. ПАТ. Провінцію Гу-Пей навістив сильний землетрус. Згинуло багато людей.

ЛОНДОН, 18. IV. ПАТ. У Сантіяго де Чіле відчув короткий, однак сильний землетрус. Побойються, що це зачинається передбачувана періода потрясень, спричинених недавніми вибухами вулканів.

## Біржа.

## Гроші.

Американський долар 8.88 75—8.89 00, канадський долар 7.91 00—7.91 50, чеська корона 0.26 50—0.26 75, австрійський шілінг 1.05 00—1.10 00, румун. лей 0.05 00—0.05 50, французький франк 0.35 00—0.35 20, швейцарський франк 1.73 00—1.73 50, фунт стерлінгів 33.80 00—34.10 00, радянський червонець 0.00—0.00, німецька марка 2.11 80—2.12 60.



на господарські теми.

# НА ЧАСІ.

Від довгого часу чуємо майже на кожному кроці, що треба нам конче довести до співпраці всіх наших економічних установ прав і культурно-освітніх. Ніхто не заперечить, що це зорова думка. На наших очах п'ятий рік старості, серед найтяжчих умов, довести до співпраці не лише поодиноких галузей господарського життя, але й цілих держав, бо в цьому бачить одинокий вихід в теперішнього положення.

Над кончею координації праці наших не лише господарських, але й культурно-освітніх установ, як сказано, багато говорилось, а час до часу появлялися на цю тему й газетні статті — і на цьому вичерпалося. Всі казали, що треба координувати праці, означає не було розробленої програми й ініціативи.

На днях появилася книжечка нахлалом Сільськогосподарського Інституту Хрещатого п. а. *„Де піднести наше хліборобство“*. — Про співпрацю кооперації, „Сільськогосподарського“ й культурно-освітніх установ у діяльності суспільної агрономії.

Отже від снів до дій! Зі вступного слова агітатор книжечки доводиться, що за починком Рад „Сільськогосподарського“ у Львові покладалося на життя „Головну Організаційну Секцію при Львівській Товаристві „Сільський Господар“ у Львові“. До цієї секції увійшли представники таких установ: Ревізійний Союз, Центросоюз, Маслосоюз, Центробанк, Народний Торговець, Земельний Банк Гіпотечний, Гол. Т-во „Прогресив“, „Рідна Школа“, „Союз Українок“ та Українське Технічне Товариство.

В розділі „Чому „С. Г.“ і кооперація мусять співпрацювати для довизнення нашого хліборобства?“ — читаємо про долати висліди започаткованої співпраці та докладне вивчення т. зв. „кооператорам“, а не дійсним, що українська кооперація своєю майбутністю може баувати лише на селі, якого хліборобська культура буде стояти високо. Бо ж робити кооперації а то й культурним установам, як село бізне, а відстаюю хліборобську культуру — не має ані запю купити — ані що обвувати! В дальших розділах читаємо, як треба для добра нашого села наладити співпрацю економічних і культурних установ у зоні і на селі. Пі розділі набагато особливий зміст, коли аважати, що дуже часто відчувається у нас неорозуміла конкуренція між поодинокими установами в повітах і на селі. Пі установа періодично набувають, що служать одній і тій самій доцільній справі. Розумно і доцільно поведення поділ праці, завершений тісною співпрацею для добра нашого села — це провідна думка книжечки.

Дісно широко треба привертати ініціативу Рад „С. Г.“ до створення „Головної Організаційної Секції“ та її програму, викладену в книжечці Інст. Хрещатого. Без перебільшення можна сказати, що ця книжечка повинна обов'язково бути в руках кожної людини, яка поважно думає про підвищення нашого села — всіх тих, котрі хотять дісно працювати, а не вічно теоретизувати та критикувати.

Майже навіть, що поява цієї книжечки привертатиме до дісної корисної праці для нашого села — до співпраці економічних та культурних установ у центрі, повіті та на селі.

М. М.

## НОВИНКИ

— Магазин постелі Р. Джала, Львів, вул. Хоружина 5. (біля кіна „Аполло“) поручає по найнижчих цінах, ковдри, матеріали і постілі. Переробляє ковдри по 6 зол., матеріали по 8 зол. 786 85—100

— „Distinction“ Косметичний Кабінет, Львів, вул. Коперника ч. 42 а, П. п., Телеф. 72—18. Виконує всі косметичні заходи (усуває зморшки, намагає і відновлює церу, усуває плями, виводить веснянки, червоність шкіри etc.) чисто й індивідуально. Уживає найновіших метод сучасних косметичних засобами, під гарантією нешкідливими. Ціни дешеві, для ПТ. урядників і студенток уніка. Години прийняті від 10—14 та від 15—19-го. 1608 8—10

— Конфіскація „Діла“. Попереднє (85) число „Діла“ заняло городське староство, конфіскуючи другу половину допису із Рудок. Є це 11-а з черги конфіскація „Діла“ в цьому році.

— Кого поклали в військовій справі. З Варшави повідомляють, що цього року поклали в військовій справі рядовиків рр. 1901, 1904 і 1906 усіх родів зброї, а з р. 1908 лише дучу. Покличуть теж тих, що м. р. мали відбутти справу, в якихсь причини не відбули їх.

— Знак кельських часів. З адвокатських джерел нас інформують, що чим далі, то все більше кримінальних справ у судах, які повстають на таї ошуканства і афер. Таке явище пояснюється вельким часом: безробітні йдуть на неспокійно.

— Українська мова в суді. У зв'язку зі статтею під тим заголовком в ч. 82 „Діла“ з дня 15. ч. м. пишуть нам: 1926 року судді і відпреаєт окружного суду в Станіславові Вавжкович на домигання д-ра Когута з Богородчан видати рішення в українській мові, видав був рішення відмовне, мотивуючи його тим, що „закон не знає такої мови“. Д-р Когут аніс відклик до президії апеляційного суду у Львові а цей прихилився до відклику й наказав окружному суду в Станіславові не робити ніяких перепон у ажипанні терміну „український“.

— Посилки друка підешенють. Польське м-ство почт і телеграфів перебачує дальшу знижку почтових онаат для деякої категорії посилок. Пільги будуть при посилах почтових друків, за які оплату зменшать іа 5 сот. на 3 сот. у краєвому обороті. В зв'язку з тим видадуть 3-сотикові почтові марки.

— Розправа Горгонової визначена на 25. квітня. Свідки одержали вже візвання. Перед трибуналом присяганих зізнаватиме й слідчий суддя Кульчицький, який весь час віа слідство.

— Дрібні вісти. На Високому Замку у Львові застрілявся з невідомої причини 18-літній учень VIII класу, Казимир Кулік. — В Ременюві пов. Львів Юлія Криль отроїла відваром з маків свою одиомісичну дитину. — На стації в Букачіві 30-літній паламар Конопельський впав під колеса паровозу, які підтяли йому одну ногу.

— Недале обманство. В почтовому уряді у Львові арештували Дмитра Данильця з Перемишля, коли при допомозі сфальшованої шадичної книжочки хотів дістати 100 зол. Данилець вложив до почтової шадичної 10 зол., переребив цю цифру на 300 і хотів вибрати 100 зол. Підозрівають, що арештований мав співзв'язки.

— Смерть безробітного. Безробітний Йосиф Зюлковський виїхав зі Львова до Перемишля, щоб найти собі працю. Тому, що їхав без білету, перед перемиською стацією, ухилившись перед контролею, вискочив із потягу так нещасливо, що впав під колеса, які розторощили його на смерть.

— Пожежі. В Вілому Лісі біля Турини (Жовківщина) згоріла стодала та стаїня Ів. Купельського. — В Печиховстах згоріла хата, стаїня та стодала Войт. Мігдала.

— Грабунок. В с. Юськові, крем'янецького повіту три озброєні бандити напали на дім Мошка Тенера і зграбували 400 зол., 49 доларів та великий запас цукорків. Напасників викрили й арештували.

— Жерти повені. Мешканці с. Лохачі пов. Сарни витягнули з води топіляника, 9-літнього Андрія Миколайчука, що агинуа підчас повені. — В ріці Стуч біля с. Чуден пов. Сарни вилізли трупа, в якому пізнали Данила Котика, мешканця с. Нижного. — На шляху Березиця-Антонівка, де повільно перервала дорогу, упав у воду Денис Почекайло з возом і кіньми. Почекайло врятувався, коні а возом потонули.

— Засуджені шантажисти. Дня 14. ч. м. в рівненському окружному суді відбулася розправа проти б. редактора „Останніх Висломоєць Воліньських“ В. Вержбіцького і співробітника тоїж газети Яна Розенсая, обвинувачених в шантажі, а також і Плькевича, обвинуваченого за образу урядовця. Суд засудив Вержбіцького на 7 місяців тюрми і 200 золотих гривин, Розенсая на 5 місяців тюрми, Плькевича на 2 місяці арешту.

— З хроніки душогубств. Мешканця с. Підгайці пов. Крем'янець Пилипа Васюка застрілили на його подвір'ю, коли вертав із крадіжки буряків. Хто вбив, невідомо. — В Рівному, при вулиці Ягайлонській в мешканці акушерки Венської уродила Ядвіга Пашковська дитину, яку вона разом з акушеркою спалила у печі. Венську і Пашковську арештували. При ревіалі знайдено в печі останки кісток нещасної дитини. — Цими днями застрілили крізь вікно мешканця с. Березиці крем'янецького повіту Грицька Сокула. Підозрівають в убивстві сина, що не жив у згоді а батьком.

— Найшли трупа. Віля села Стожек, крем'янецького повіту, найшли трупа чоловіка літ під 60. Переведеце слідство вияснило, що це мешканець с. Єловіє Василь Ясюк і убив його племянник Явух Ясюк. Арештований Ясюк признався до вину. Причиною вбивства було непорозуміння в господарстві. Убивник знауцаяся над трупом, зграбувавши йому 40 золотих. Судитиме його нагайні суд.

— Таємна горальня. У мешканця с. Пішатинці, крем'янецького повіту, Семена Пасіки відкрили тайну горальню. Повне її обладнання сконфіскували, а „незаконно“ винокура потягнуто до відповідальності.

— Родина трагедія. В м. Володимирі, сарненського повіту жінка молодого писаря Малевська застрілила двоє своїх дітей 7 і 11 літ і сама застрілилася. Вона лишила лист, в якому нарікає на кельське життя з мужем, а дітей, пише, застрілила, бо любила і тому хотіла вічно мати їх біля себе.

— Патистий тиф. У містечку Мельничі а околиці (пов. Борщів) вибухнув патистий тиф. Було кілька заворувань.

— Присуд у виленьському процесі. У понеділок закінчилися в Вилані розправа проти студ. Вульффа, обвинуваченого в зв'язку з протидіями дівськими експесами з листопада м. р. Його засудили на два роки тюрми, що заступає дім поправ на участь у научному ажівоні, якого учасники допустилися насилля на студентах-поляках. Засуджений остане подальше на волі на канієлю.

— Тріланий газ у Гамбурзі. В гамбурзькій пристані недалеко корабля „Курір“ стали нараз душитися люди від напашю. Це розійшовся був ненадібно тріланий газ, який приніс вітер. Була це сірково-хлорова сполука. Ведуть слідство.

— Демонстрації проти Мусоліні в Парижі. В суботу а Народному Театрі в Варшаві відбулася вистава Мусоліні в Парижі „100 днів“. Підчас вистави розкинуа в галерії на сально летючий в польській мові, підписані жидівською партією „Бука“, проти Мусоліні та фашизму. Поліція вилегітимувала кілька глядачів. Підчас дальших дій демонстрації повторилися та не вгадали до кінця вистави. Поліція замкнула галерею, вилегітимувала всіх присутніх там і 4 арештувала. В метушні один із глядачів дістав апопактичного атак. В театрі був дипломатичний корпус і аса італійська аамбасада.

— Жерта свого звання. В Лондоні померла славна фільмова артистка Беті Аман, небажавшись пропасниці при накручуванні фільму „Орліца“ в Африці на основі сценарія Осендовського.

— Знишка цін збіжжя в Америці. В Шікаго цін збіжжя підскачили в останніх днях на 11 при, при оживленні оборотів. Пояснюють це сподіваннями зменшення життя. Фахові кола перебачують, що цьогорічні жинні збори будуть на 40 при. менші від торічних. Надіються теж знизити ціна на інші різнні продукти. Оптимісти говорять, що це заворотний момент у теперішній світовій крізі та що знизка цін американського збіжжя приверне найперше захитане довіра до Зедичених Держав і згодом причиниться до оздоровлення світової господарки.

— Оголошення. До всіх державних функціонерів без огляду на службовий ступінь та емеритів і відів по них. Управа похоронної каси Союзу працівників Почт і Телеграфів Львівської округи з метою принести полешку в похоронних коштах членам цієї каси та їх роді, зробила умову з фірмою Похоронного Заведення Станіслава Здона при вул. Вірменській ч. 18 і одержала 35 проц. знижки від цін нормальних похоронів, а саме від найвизначавших до найсиромініших, для дітей і для дорослих. Управа цієї каси признала, що подані ціни на підставі умови а виписказаною фірмою відповідають сьогодинішнім критичним відносинам та що принесуть велику полешку в поношенні похоронних коштах. Знижкові посвідки на випадок смерті видає Округна Управа Похоронної Каси при Союзі Нижчих Працівників Почт Телеграфів, вул. Оссолинських ч. 17 А. у Львові, як такоку приймає оголошення на членів Похоронної Каси. За Управу: (печатка): Союз нижчих працівників почти, телегр. і телеф. у Львові. Секретар: (підпис нечиткий), презес: (підпис нечиткий), скарбник: І. Боркуш.

— Викладава акція Протияльогольного Т-ва „Відродження“. Українське Протияльогольне Товариство „Відродження“ розпочинає шкільні прилюдних викладів. Предметом їх будуть у першу чергу природничі науки, популярна гігієна а дальше суспільні питання. В неділю, 24. квітня год. 4.30 (16.30) в доміці Т-ва при вул. Костюшка ч. 5/1 пов. відбудеться перший прилюдний виклад: Д-р С. Парфанович — „Оаоч і крієни на услугах людського аздоровла“. Вступ вільний. Запрошуємо громадиство до жвавичисленншої участі. — Гол. Рада „Відродження“.

— На „Свято Матері“. Накладом „Загальної Книгозбірні“ в Колодні появилася вже довго ожданна збірочка поезій Уліни Кравченко п. а. „Шелести нам, барвинок“, призначена до ажикористання в день Свята Матері. Ціна 1.— зол. Дістати можна скрізь по книгарнях, у авторки в Перемишлі (Паркова 9) або в Виланіттині. На пересилку долучити 15 сот.

## 3 кіна.

Кіно „Палас“: „ПОДУМАНІ ГОРИ“.

Воєнна фільма з австрійсько-італійської війни, очевидчакі нині аражкована. Прегарні знизки гір, інтелігентний підхід до сюжету; обі ворожі сторони мають ті самі прикмети героїства та саможертви. Фільма має нагоду показати Ізду на лешатах. Дискретно впадетний ефод іа родинної трагедії, що як аса фільм кінчиться погідним, поетичним акордом



## З листів до Редакції.

I.

В СПРАВІ ТВОРІВ В. ЮРЧЕНКА.

До Хвальної Редакції „Діла“, Львів.

Маю за шану просити не відмовитися помістити на сторінках Вашої газети нижче подану мою заяву:

Ознайомившись докладно з творами п. Віталія Юрченка, які відносяться до опису життя як на поневоленій червоними москалями Україні, так і на Соловках (Усевалон), та переконавшись у правильності їх, завдяки особистим розмовам з тими людьми, яким пощастило в лютому місяці цього року втікти з України, а серед яких були і такі, які втікли зі Соловок, — я прилюдно у власному імені та в імені українських воїнів, з їх на те уповноваження, заявляю урочисто, що все написане п. В. Юрченком у його трьох книгах, а саме: „Шляхами на Соловки“, „Пекло на землі“ та „Зі Соловецького пекла на волю“ не тільки відзеркалює радянську дійсність, а навіть передає її в досить стриманих тонах, бо не вичерпує всього того жаху, про який розповідають ті особи, які, під більшовицькими вистрілами, втікають з радянського пекла та пораненими добираються до цивілізованих країн.

В той-же час з повною відповідальністю заявляю, що називати зазначені вище твори п. В. Юрченка „нездоровим плодом нездорової фантазії“ можуть лише ті добродії, які або перебувають постійно на службі у більшовиків, або зєднані ними на те, щоби ці слова виголосити.

Полковник Гнат Порохівський, був. командант Бригади Армії УНР., начальник українських воїнів емігрантів у Румунії. Букарешт, Каля Каларашілор 182.

II.

У ВЛАСНІЙ СПРАВІ.

Хвальна Редакції!

Прошу ввічливо оголосити слідуєчого мого листа: Від якогось часу став я предметом гострих нападів на сторінках „Нового Часу“. У 82. ч. „Нового Часу“ з дня 15. квітня 1932 р. знов появилася новинка п. н. „Радуйся перебісська гімназіє“, з якої виходить, що я „знов випадково попав у понеділок на продовження засідання звйонзку гродського Б. Б.“ Вістка ця в цілості не відповідає правді і є безпідставною видумкою.

Дякуючи за ласкаве поміщення цих рядків остаю з глибоким поважанням Шах Степан. У Львові, дня 15. IV. 1932.

Одинокий спосіб організовано нести поміч українським інвалідам це стати членом Українського Т-ва Допомоги Інвалідам у Львові. — Річна вкладка 6 зол. або місячно 50 сот.

## Листування Редакції.

Д-р Іл. Боцюрків, Бучач: Допису „Міщанського Брацтва“ не помістимо. Поладняйте справу на місці.

## СПОРТ.

Біг навпростець.

Дня 17. квітня відбувся внутрішній клубовий біг навпростець УССК, що був елімінацією перед змагом за містечко львівської округи. Довжина траси 3 і пів км., мета і старт на площі С-Б. Змагунів стартувало 13. Перший прибув до мети Сліпко в часі 13.53.7, 2) Полотняник 2 метри за першим, 3) Матайчук, 4) Левицький, 5) Саврук. Один змагун не покінчив бігу.

Копаний мяч в зах. і середній Європі (17. IV. 1932).

Австрія. Остання неділя була вільна від змагань за містечка, зате відбулися чверть-фінали за австрійську чашу: Ралід переміг високо другої-году дружинку Остмарк (14:1), Адміра виграла з БАЦ-ом (7:2) і ВАЦ ремисував зі Слованом (4:4). Так у півфіналі за чашу найшлися: Ралід, Адміра, Спортклуб і увійде як четвертий переможець із других рішучих змагань ВАЦ — Слован.

Англія. Містечко І. Ліги добув Евертон перед Арсеналом. Слід зазначити, що в мин. році Евертон був ще в другій лізі. Є це одна з найліпше платних у світі дружин, з якої сам напад коштує ні менше ні більше, а 40.000 аґл. фунтів. Сума неймовірна, однак правдива.

Голландія. В Амстердамі відбулися міжнародні змагання Голландії з Бельгією, які закінчилися перемогою господарів 2:1. Видців 30.000.

Італія. Перше місце в І. лізі заняв хвилево Ювентус завдяки перемозі над Трієстом 4:2. Болонія, яка досі постійно провадила в таблиці, прогала з Амброзіаною 4:2.

Польща. Несподіванкою в лігових змаганнях була перемога Чорних у Варшаві і Легії в Кракові з Вислою. В Кракові виступив вперше 6. грав львівської Легії, Пайонк, який мав бути найліпшим змагуном на гриші. Перше місце в таблиці веде дальше Легія (6 п.). Дальші місця займають: ЛКС, Гарбарня, Рух і Краковія (по 3 п.), Погонь, Варта, Польонія, 22. п. п. і Чорні (по 2 п.) Висла (!) та Варшавянка без пункту.

Швейцарія. Ціріх. Міжнародні змагання за чашу д-ра Швейлі між Швейцарією і Чехословаччиною закінчилися несподівано високою програмою чехів у в. а 5:1 (3:0).

Д.

## На санування Т-ва „Просвіта“.

XX. ВИКАЗ ПІДПИСАНИХ ПОЗИЧОК ДЛЯ САНУВАННЯ Т-ВА „ПРОСВІТА“.

Бучач: Барон Михайло 25; Залішки: Бараник Василь 50; Тернопіль: Барабаш Іван, Ходачків 25, о. Бачинський Юліан, Байківці 10; Перемишляни: Бартковова Анна 20; Судова Вишня: Бобак Теодор 20; Новий Сад: Попадюк Василь, Солотвина 20, Гуралечко Андрій 25, Ле-

льо Евстахій 25, Беймук Петро, Лабова 30, о. Кульчицький Михайло 20; Надвірна: Надзінна Рада і Урала кооп. „Підгірська“, Півне 10, о. Жолкевич Роман, Півне 5, Сиротюк Андрій 50; Калущ: Повітова Спілка Торг. 10, Матійців Прокіп 1, Хацевич Христиня 2, Бартко Степан 5, Бережницький Петро 50; Краковець: Баран Омелян 10; Коломия: Білинкевич 2; Ходорів: Маланчук Михайло 5, Масня Моруна 5, Шиманський Анд. 5, Гураль Степан 5, Гураль Дмитро 10, Гураль Василь 5, Мелимук Іван 10, Телішевська Марія 10, Дмитро Чолій 5, Пилип Бережанський, Дуліби 5, Степан Герич 25, Герич Олена 5, Замка Яким 5, Герич Василь 5, Солтан Дмитро 5, Солтан Марія 5, д-р Кузик Яким 7.50, Соханова Оля 7, Багдай Андрій Дуліби 5; Бережани: Сагайдак Олена, Лани 25; Чеслав: Андрухів Василь 5; Тереховля: о. Мохнацький Степан 50, д-р Воробець Тома 30, Мацькевич Степан 30; Самбір: Баранецька Марія 30, ради. Бережанський Василь 10; Ліско: Василюшин Михайло 25; Любачів: Д-р Ардан Степан 50, Баран Андрій 5; Підволочиська: Білик Семен 5; Рава Руска: Вдовичівна Іванна 10, Горечий Лука 5, Зелений Василь 5, Кравчук Мирон 5, Сухий Роман 5, Галюк Степан, Магерів 10, д-р Білик Данило 50, д-р Богачевський Юліан 20; Журавно: Бігун Микола 5; Перемишль: Читальня „Просвіти“, Валая 40, Білинський Іздор 100; Дрогобич о. Бараник Северіян 25, Білас Михайло, Найлорф 10, д-р Блажкевич Іван 50; Рожнів: Іжницький Омелян 50; Рогатин: Бабюк Роман 10, Бачинський Омелян 25; Козова: Михалюк Михайло, Козівка 5, Солтис Іван 5, Бучинський Лев 5, Гловин Іван 5; Чортків: Бандура Антін, Хомяківка 5, Баратович Антін, Шмалківці 5, Баювна Стефанія, Ягольниця 5, Березівський Роман 10, Бистриковський Микола, Шмалківці 5, Білинський Теофіл, Нагірянк 5; Копичинці: Білан Микола 20; Городенка: Атаманюк Теофіл, Петрів 2, Богонь Володимир 5; Городок Яг.: д-р Білик Степан 100; Сокаль: о. Салук Лука 3, Читальня, Андрійка 9.50, Квасниця Іван, Кристинопіль 5, Читальня „Просвіти“, Потуриня 10, Чит. „Просвіти“, Завишня 30, Читальня „Просвіти“, Сокаль м. 50, Гринюк Ірина 5, Студ. Гурток при філ. „Просвіта“ 20, Небожук Володимир 5, Покотило Володимир 5, Савицький Петро 5, Стефанишин В. 5, Макар Волод. 5, о. Білевич Теодор 10, Баштик Василь, Тартаків 5; Миколаїв: о. д-р Р. Юшенків Ілля 5, Сех Михайло, Миколаїв 10, Мих. Говинович 5, Мих. Чучман, Миколаїв 25, Адам Мих. 5, Зіновія Єзерська 10; Бурштин: Андрухів Теодор 1, Бардешевський Теодор 25; Добромиль: о. Гоцький Бронислав 100, д-р Антоневич Степан 100; Підгайні: Бакалець Іван 45; Угнів: Онишкевич Андрій 5; Боршів: Балай Іван 100; Мельниця: о. Барницький Антін, Худківці 5, Білинський Павло, Кудринці 25; Ярослав: Бартонь Петро 75; Станиславів: Білинський Юліан, окр. судд. 25; Західні землі: Пилипівська Катерина, Познань 10, Адамович Йосиф, Краків 10. — Разом 2.157.—. Разом з усіма попередніми 49.481.49 зол.

—О—

## Ціни набілу у Львові.

„Маслосоюз“ платив кооперативам дня 18 IV. 1932. за масло експортне та десерове пріма 3.00 зол., за літру молока 23—24 сот., літру сметани 1.20 зол., колу лень 3-30

## ОГОЛОШЕННЯ

## Театри.

Великий Театр.

Вівторок 19. IV. год. 7.30 веч. „Чорне Гето“ пєса О' Неаля (премієра).  
Середа 20. IV. год. 7.30 веч. „Чорне Гето“.

Театр Різноманитостей.

Вівторок 19. IV. год. 7.30 веч. „День його повороту“.  
Середа 20. IV. год. 7.30 веч. „День його повороту“ (закуплене).

## Кіна.

АПОЛЬО: „Іх експеленція кохання“.

КАСІНО: „Вільні душі“.

КОПЕРНИК: „Маленька Джанетка“ (Дж. Гейнор).

ЛЕВ: „Король Шайків“ (чеська звукова комедія з Гуг. Гасом).

МАРУСЕНЬКА: „Маленька Джанетка“ (Дж. Гейнор).

МІРАЖ: „Два хлопчики“.

ОАЗА: „Гарольд держиса“ (Г. Льюїс).

ПАН: „Розведена“, „Ляврей і Гарді“.

ПАЛЯС: „Гори в полумі“.

ПАСАЖ: нечиний.

ПРОМІНЬ: „Опір в опері“.

СОНЦЕ: „Останній роман“ (Я. Петро-вич).

СТИЛЕВЕ: „Нібеаюнг“, „Піместа Крм-гальді“.

УТІХА: „Чорний Перо“ (Гарі Пілз) і комедія.

ХИМЕРА: „Бал в опері“ (Я. Петрович).

## Програма радіо.

Середа, 20. квітня 1932.

Кенігсберг (217,1) 21.10 Пісні Шумана, сп. Гагарін. Бреслав (325) 20.30 Весела музика. Міляно (331,4) 20.45 Комедія, поп. музика. Гельсінгфорс (365,1) 18.40 Біольонч Доброгого, 19.25 Куплети. Гамбург (372,2) 19.15 „Біла дама“ ком. опера. Берлін (419) 20.00 „Напруження за всяку ціну“, Раймана, муз. Гера, 21.10 Кам. концерт, 22.30 „Ірандія, велика жура Англія“, відч. Стокгольм (435,4) 19.30 Соната Гайдна, 20.15 Студ. хор. Рим (441,2) 20.45 Опера. Лангенберг (472,4) 20.30 „Дикерпюте Ербен“ ком. Прага (488,6) 20.00 Концерт, 21.00 „Ля Фінга Джардінієра“ оп. Моцарта. Брюссель (509,3) 20.00 „Люїсон“ ком. Мюссета, 21.00 Концерт. Відень (517,2) 19.35 Опера. Рига (525,4) 16.00 Орх. і спіл. 17.30 Гавийські гітари, 20.20 Веселі пісеньки. Будапешт (550,5) 19.15 Спіл, 22.00 Фортелян, 22.45 Циг. муз. Ленінград (1000) 14.00, 18.00, 19.00 Концерт. Осло (1083) 20.00 Хор і солісти, 22.15 Танк. муз. Калонаборг (1153,8) 20.00 Скандинавська муз., 21.20 Концерт, 21.40 Герм. Банг: Пісні, 22.35 Екзот. муз., 24.00 Ратушеві дзвони, Москва (1481) 18.30 „Мазепа“ оп. Чайковського (досл. 720 м.).

## Львівське радіо.

Середа, 20. квітня 1932.

11.45 Перегляд преси. 11.55 Астроном. час. 12.10, 14.55, 16.10, 18.30, 19.40 Грамофон. 13.20, 22.35 Метеор. комунікат. 15.05 Господарський комунікат. біржа. 15.15 Платонівський кутюк. 15.25 Для матористів (сторія), 15.50 література. 15.45 Комунікат для плавців та рибалок. 16.15 Спорт. 16.20 Серед книжок. 16.55 Анг. лекція. 17.10 „Хрбак, чи не хрбак“ діяльог.

17.35 Офенбахові твори (орх.). 18.50 Всичина. 19.15 Річний комунікат. 19.25 Літер. балайка. 19.45, 22.30 Прес. рад. денник. 20.00 Муз. феял. 20.15 „А-а подорож по світі“ муз.авд. 21.15 Літер. чверть година. 21.30 Спіл. рециталь. 21.50 Камарадний концерт. 22.45 „Польща й Італія“ (відч. в італ. мові). 23.00 Танкова музика.

## ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

Поминальне Богослуження за бл. п. Теодора Федорчака відбудеться в четвер, 21. п. м. в год. 8.30 в Архикафедральній церкві св. Юра.

На Ріану Школу зложили Вп.: Спіл. Т-во „Сурма“ Львів 20 зол. з нагоди промови свого члена, п. Маркіана Ореста Смішка на доктора філософії; Стефа Юринець Леова, Стебник 20 зол. замість квітів на могилу бл. п. Зеновій з Юринців Дажгало. — Вп. Жертводавцям складає щирю подяку Головна Управа.

## ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

НЕЗВИЧАЙНО дешево — одинока найбільша робітня кап. фіранок — ручної роботи — Накидки, брокати, портієри — лише Фрайліх, Львів, Сикстуська 21. Центральн Відень. 1600 7—?

БІЖУТЕРІЮ — продає найдешевше — Домбровський-Розваржевський — Академічна 2. 1646 3-8

■ КИЛИМИ — відділ ажаду. Останні килими продаю незвичайно дешево. Фабричний склад Ванк — площа Марійська 5. 1. поверх. 1838 8-14

ПРОДАМ 3/6 або 5/6 каменіці. Дохід 1.200. Обтяження 25.000. Лісна 19, дасрі 15, між 3—5. Посередники виключені. 1723 2-3

УНЕВАЖНОЮ згублену військову книжку П. К. У. Тернопіль, Волод. Палишця, ур. 1901. 1720 3-3

ЛІМ солідно збудований — новий і мурований промисл за невеликі гроші. — Львів-Левандівка, Замкнена 18. 1-1

ДЯК, Іспитований, безженний, організатор хору і дутої оркестри, прийме відповідну посаду. Ласкаві оголошення слати найдаді до 1. травня п.р на руки п. М. Магдай, у Тернополі, вул. Міхкевича 51. 1729 1-2

## ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

ГАЛЛЬО! УВАГА!

ПЕРШЕ УКРАЇНСЬКЕ

Фризієрське заведекня

ДЛЯ ПАНЬ І ПАНІВ

вулиця Баххарська 11, ріг Руської.

Тел. 93-21

і пововідчинена ФІЛІЯ виключно ДЛЯ

ПАНЬ на Марійській площі 4, ЕВРОПЕЙ-

СЬКИЙ ГОТЕЛЬ в подвір'ю, тел. 106-88